

Педагогическая мастерская: интерактивный кинолекторий в библиотеке



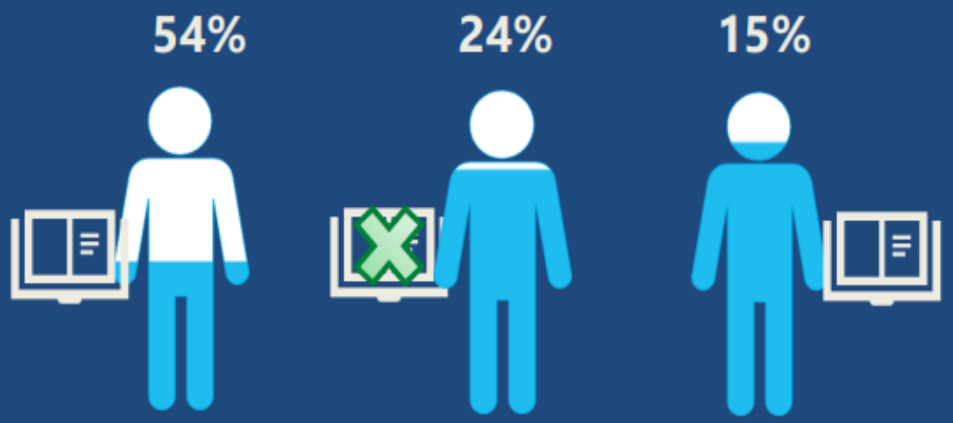
С.Н. Корнева, старший преподаватель кафедры педагогики и управления образованием ГАОУ ДПО ИРО РТ

ИССЛЕДОВАНИЯ ЧТЕНИЯ В РФ

12 лет

ЕСЛИ УЧАЩИЙСЯ НЕ СФОРМИРОВАЛСЯ КАК ЧИТАТЕЛЬ К 12 ГОДАМ, ТО НЕ СТАНЕТ ИМ НИКОГДА.

ПРОБЕЛЫ ДЕТСКОГО НЕЧТЕНИЯ НЕВОСПОЛНИМЫ



читают книги

семей не имеют книг дома

взрослых читают в интернете



5-классников читают на уровне 2-3го классов





5-классников читают на уровне старшеклассников

Молодые родители, приводящие детей в школу, сами мало читают

По критерию понимания текстов российские дети занимают первые места в возрасте 10 лет и опускаются на низкие места в возрасте 15 лет

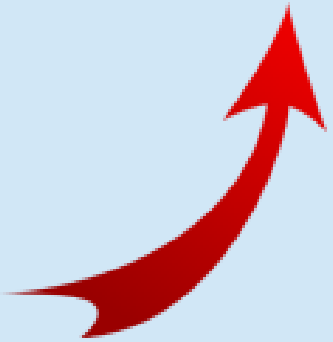
Интерес

1. **Познавательный** – это стремление к целенаправленной активно-познавательной деятельности.
2. **Художественно-эстетический**

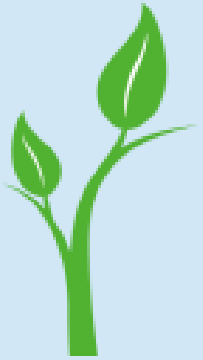
Художественный:

- ✓ восприятия художественного произведения,
- ✓ приобретение знаний в области искусства,
- ✓ творчество,
- ✓ продуктивная деятельность.

Эстетический формируется через деятельность.



Развитие того интереса, в котором учащийся испытывает потребность



Формирование интересов

ИНТЕРЕС – эмоционально окрашенное, повышенное внимание человека к какому-либо объекту или явлению.

Почему наши дети не читают



Кризис чтения как одна из причин снижения духовно-нравственного уровня современной молодёжи



Ни один учебник истории так не подействует эмоционально, как художественное или мемуарное произведение, не мотивирует изучить какие-то дополнительные сведения по конкретному историческому периоду



Умение ориентироваться в мире книг, находить нужную информацию формируется постепенно в процессе чтения разной литературы, ее осмысления, поиска ответов на свои вопросы.

Культурно-гуманитарный проект

О БУДУЩЕМ

КИНОУРОКИ В ШКОЛАХ РОССИИ

99 качеств человека



О БУДУЩЕМ
Киноуроки в школах России и мира











Миссия проекта

Воспитание поколений выпускников школ 2030-2040 гг. со сформированной библиотекой созидательных качеств и высоким уровнем нравственной и социальной компетентности

ЭТАПЫ ВОСПРИЯТИЯ КИНОУРОКА



ВОЗРАСТНАЯ АУДИТОРИЯ ДЕТЕЙ В ШКОЛЕ

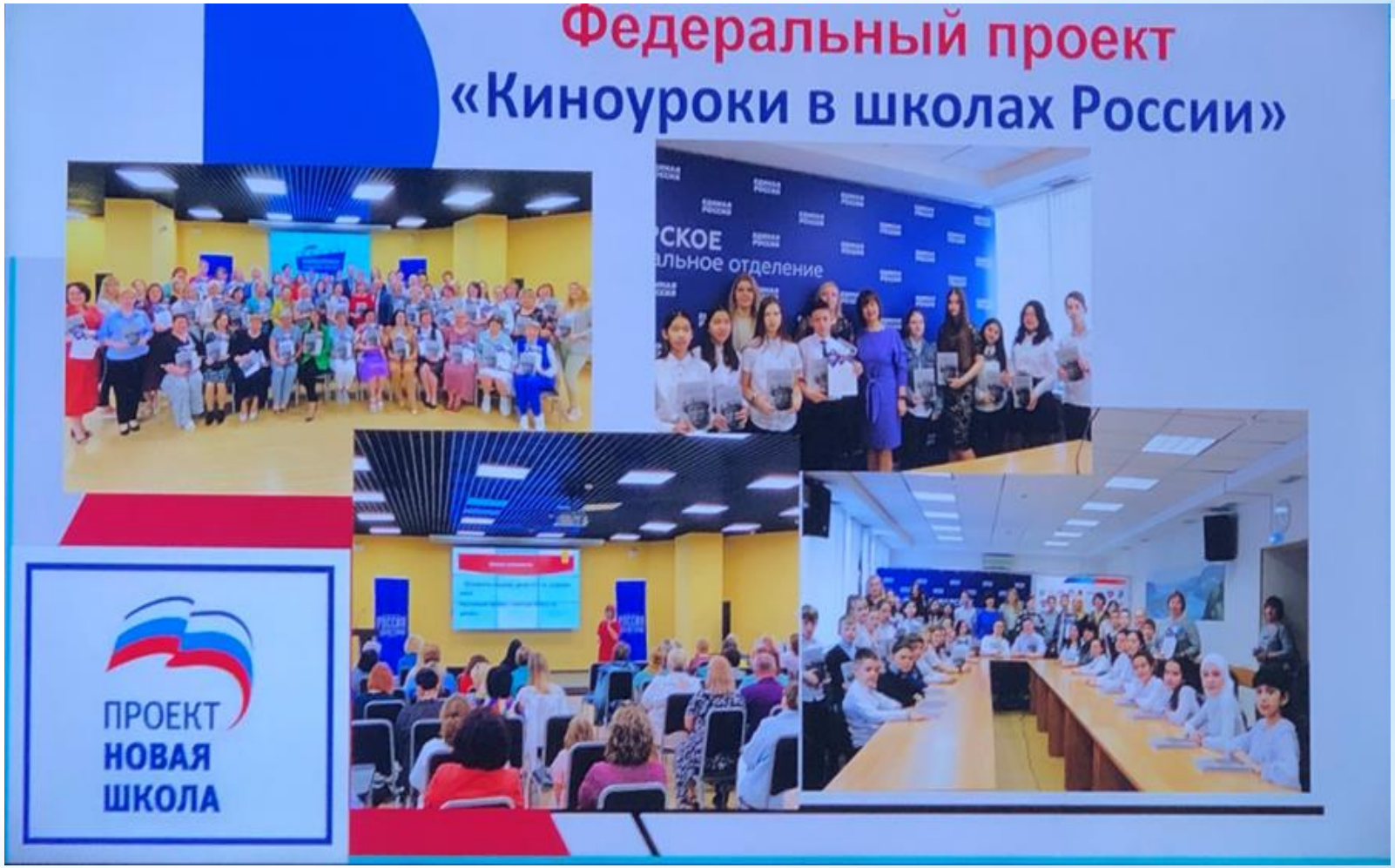


СИСТЕМА ВНЕУРОЧНОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛЕ



ГОДОВОЙ ЭТАП ПРОВЕДЕНИЯ КИНОУРОКОВ НА КЛАССНЫХ ЧАСАХ В ШКОЛЕ

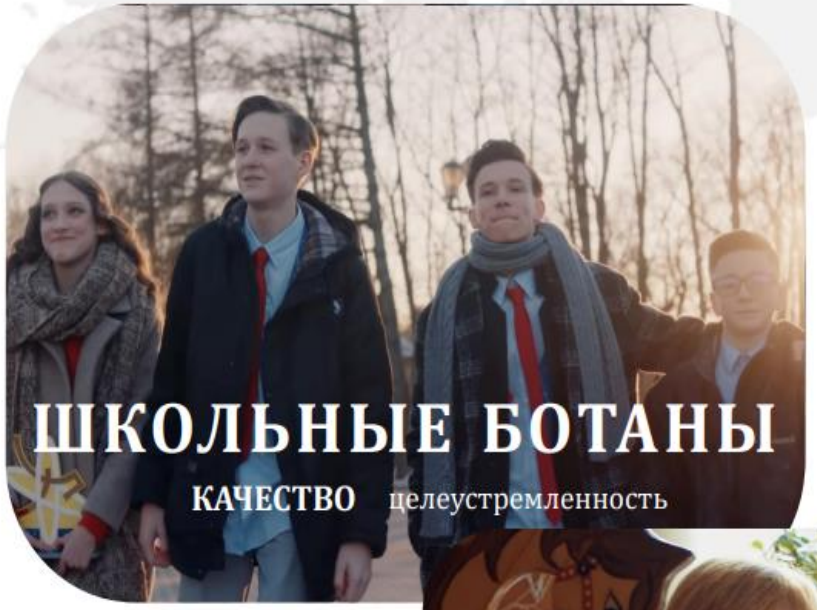


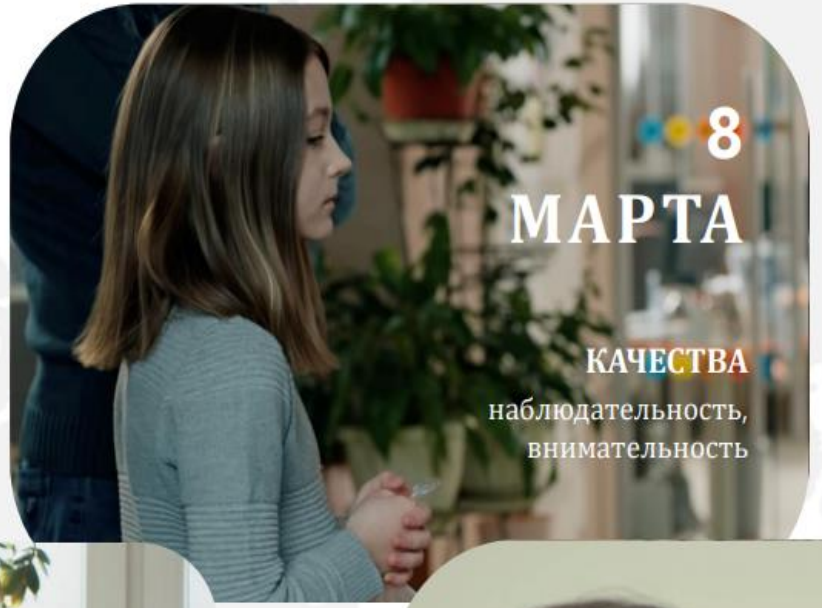




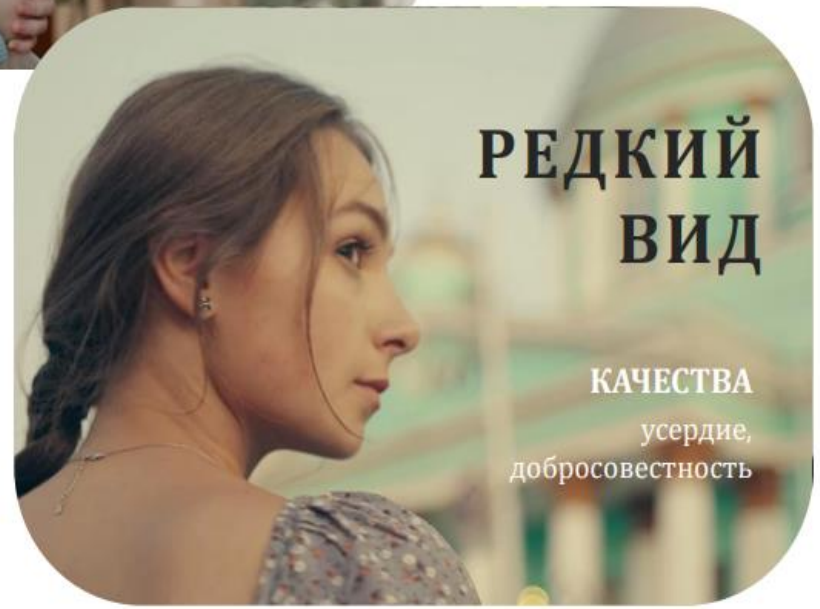
КИНОУРОКИ

О БУДУЩЕМ
Киноуроки в школах России и мира







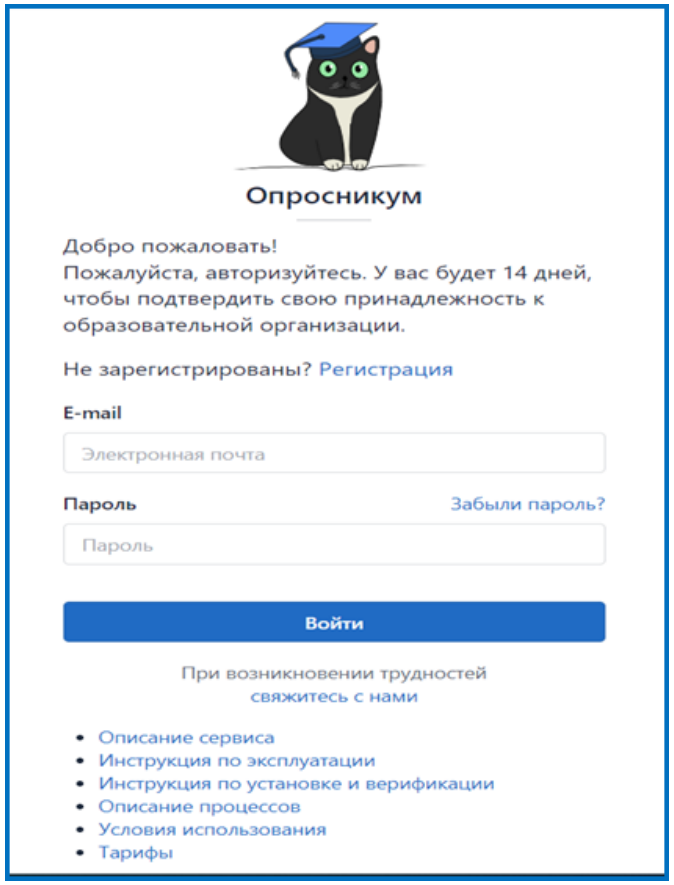


Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Республики Татарстан»

Опрос:

Читательская грамотность

https://quick.apkpro.ru/poll/11059



Фотоколлаж - Афиша





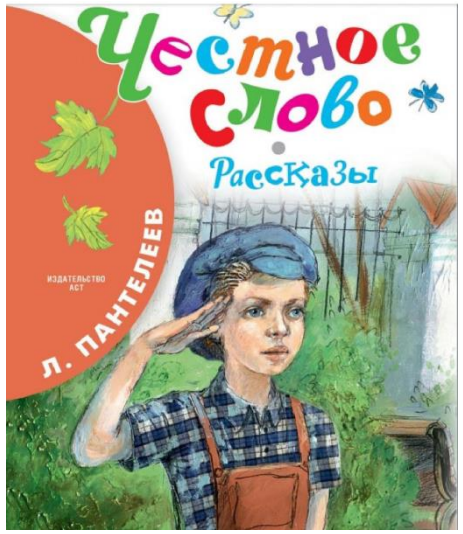
Честь нельзя отнять, ее можно потерять

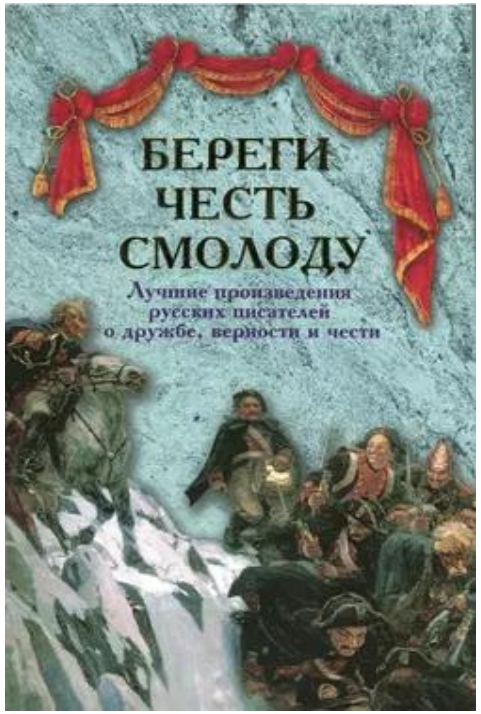
(Антон Павлович Чехов)











Алгоритмы чтения

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Выбирая книгу в библиотеке или книжном магазине, попробуй воспользоваться *алгоритмом беглого просмотра*:

- Открой титульный лист и прочитай заглавие книги и фамилию автора (возможно, она тебе знакома и ты знаешь, какой теме посвящены его книги).
- Найди и прочитай аннотацию к книге.
- Просмотри внимательно оглавление (содержание).
- Бегло прочитай предисловие.
- Перелистывая страницы, выборочно почитай текст.
- Рассмотри иллюстрации в книге.
- Ответь на вопрос: «Хочешь ли ты прочитать эту книгу?»



О БУДУЩЕМ

СТРАТЕГИЯ ВОСПИТАНИЯ 30-40

ЧЕЛОВЕК – ОБЩЕСТВО - ГОСУДАРСТВО

Управление будущим

Формирование созидательной и творческой среды с помощью искусства

Народный проект

Каждый житель страны — участник!



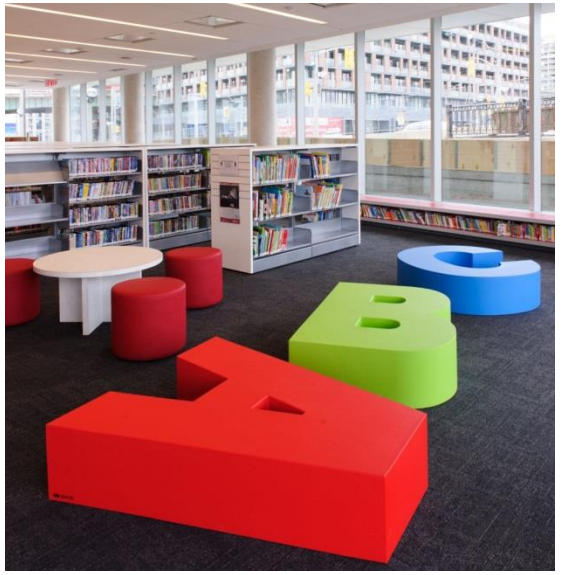
1 ВПЕЧАТЛЕНИЕ
через просмотр фильмов

2 ОСМЫСЛЕНИЕ
через обсуждение в классе

3 ПРИМЕНЕНИЕ
через участие в общественно-полезной деятельности

4 ПРИЗНАНИЕ
через вручение сувениров с символикой

О БУДУЩЕМ
Киноуроки в школах России и мира






Зарубежная литература
Фантастика. Приключения. Детективы.
Подростковый ЧИТАЙмер
Отечественная литература
интеллект


digg
flickr
You Tube
flickr